

## V

(Ogłoszenia)

## POSTĘPOWANIA ADMINISTRACYJNE

## KOMISJA EUROPEJSKA

**MEDIA 2007 – FESTIWALE AUDIOWIZUALNE**  
**Zaproszenie do składania aplikacji – EACEA/29/12**  
(2012/C 290/03)

**1. Cele i opis**

Niniejsze zawiadomienie o zaproszeniu do składania wniosków opiera się na decyzji nr 1718/2006/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 15 listopada 2006 r. w sprawie wprowadzenia w życie programu wspierającego europejski sektor audiowizualny (MEDIA 2007).

Do celów powyższej decyzji zalicza się:

- ułatwianie i stymulowanie promocji i obiegu europejskich utworów audiowizualnych i kinematograficznych podczas pokazów handlowych, targów i festiwali w Europie i na całym świecie, o ile te wydarzenia mogą odgrywać ważną rolę w promocji tych utworów oraz w tworzeniu sieci kontaktów zawodowych,
- poprawa dostępu publiczności europejskiej i międzynarodowej do europejskich utworów audiowizualnych.

**2. Kandydaci kwalifikujący się**

Niniejsze zawiadomienie skierowane jest do europejskich organizacji i przedsiębiorstw, zarejestrowanych i będących własnością osób pochodzących z krajów członkowskich Unii Europejskiej i krajów Europejskiego Porozumienia Ekonomicznego uczestniczących w Programie MEDIA 2007 (Islandia, Lichtenstein, Norwegia), Szwajcarii i Chorwacji; Bośni i Hercegowiny (pod warunkiem sfinalizowania procesu negocjacji i sformalizowania udziału tego kraju w programie MEDIA).

**3. Kwalifikujące się działania**

Zgłaszane sieci muszą składać się z festiwali, które przyczyniają się do realizacji wyżej wymienionych celów i których repertuar, w co najmniej 70 % stanowią filmy europejskie, pochodzące z przynajmniej 10 krajów uczestniczących w Programie MEDIA.

Działania muszą się rozpocząć w terminie od dnia 1 maja 2013 r. do dnia 30 kwietnia 2014 r.

**4. Kryteria**

Łączna liczba punktów wynosi 100 i są one przydzielane według następujących wag:

- europejski wymiar programowania (15 pkt),
- różnorodność kulturowa i geograficzna programowania (20 pkt),

- jakość i innowacyjność programowania (10 pkt),
- oddziaływanie na publiczność (30 pkt),
- udział w promowaniu i rozpowszechnianiu europejskich utworów audiowizualnych (15 pkt),
- udział profesjonalistów z branży filmowej (10 pkt).

#### 5. Budżet

Całkowity szacunkowy budżet przyznany na współfinansowanie projektów wynosi 3 500 000 EUR (pod warunkiem, że budżet UE na rok 2013 zostanie zatwierdzony).

Udział finansowego wsparcia Komisji nie może przekroczyć 50 % dopuszczalnych kosztów. Maksymalna wysokość dotacji wynosi 75 tys. EUR.

Agencja zastrzega sobie prawo do nieprzyznania wszystkich dostępnych środków.

#### 6. Termin

Termin składania wniosków upływa:

- dnia **16 listopada 2012 r.**: w przypadku projektów, których realizacja ma rozpocząć się między dniem 1 maja 2013 r. a dniem 31 października 2013 r.,
- dnia **30 kwietnia 2013 r.**: w przypadku projektów, których realizacja ma rozpocząć się między dniem 1 listopada 2013 r. a dniem 30 kwietnia 2014 r.

Wnioski należy przysyłać do Agencji Wykonawczej (EACEA) na poniższy adres:

Education, Audiovisual and Culture Executive Agency (EACEA)  
Unit MEDIA Programme — P8  
Call for proposals EACEA/29/12 — Festivals  
BOUR 4/61  
Avenue du Bourget/Bourgetlaan 1  
1140 Bruxelles/Brussel  
BELGIQUE/BELGIË

Przyjmowane będą wyłącznie wnioski złożone na odpowiednim formularzu, należycie wypełnione, opatrzone datą i podpisane przez osobę uprawnioną do zaciągania prawnie wiążących zobowiązań w imieniu organizacji składającej wniosek.

Wnioski nadesłane faksem lub pocztą elektroniczną zostaną odrzucone.

#### 7. Informacje szczegółowe

Wskazówki dotyczące zaproszenia do składania wniosków oraz formularze zgłoszeniowe są dostępne na stronie

<http://ec.europa.eu/media>

Wnioski muszą spełniać wszelkie warunki przedstawione w przewodniku i należy je składać na odpowiednich formularzach. Warunki ogólne są dostępne na stronie:

[http://eacea.ec.europa.eu/about/eacea\\_documents\\_register\\_en.php](http://eacea.ec.europa.eu/about/eacea_documents_register_en.php)